

PROGRAMA DAS DISCIPLINAS

PROVA OBJETIVA

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Compreensão e uso adequado da língua
- Construção de diferentes discursos
- Respeito às variações lingüísticas
- Conhecimento lingüístico
- Produção textual
- Atitude de pesquisa
- Uso da tecnologia
- Desmitificação da mídia

CONTEÚDOS

- ≡ Compreensão e Interpretação de Texto(s)
- ≡ Aspectos lingüísticos
- ≡ Literatura Brasileira
- ≡ Obras e Autores (ver quadro abaixo)
- ≡

AUTOR	OBRA	EDITORA
1. Mário de Andrade	Amar, verbo intransitivo	Editora Agir
2. Nelson Rodrigues	Beijo no Asfalto	Nova Fronteira
3. Jorge Amado	Capitães da Areia	Companhia das Letras
4. Silveira de Souza	Ecos no Porão – volume 2	Editora da UFSC Acervo digital da Editora da UFSC
5. Guido Wilmar Sassi	Geração do Deserto	Editora Movimento

OBSERVAÇÕES

1. É fundamental a leitura integral da obra.
2. Faz-se necessário o conhecimento sobre o contexto social, cultural, histórico e estético das obras relacionadas.
3. A leitura reflexiva dessas obras desenvolve a capacidade de análise, interpretação de textos e a identificação das características dos diversos gêneros literários.

MATEMÁTICA

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Leitura e representação
- Organização, investigação e resolução
- Contextualização

CONTEÚDOS

- ≡ Conjuntos
- ≡ Razões e Proporções
- ≡ Relações, Funções, Equações e Inequações
- ≡ Progressões
- ≡ Análise Combinatória
- ≡ Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares
- ≡ Polinômios e Equações Algébricas
- ≡ Geometria Plana
- ≡ Geometria Espacial
- ≡ Geometria Analítica

PROVA DE REDAÇÃO

REDAÇÃO

O Candidato ao desenvolver sua redação precisará ser capaz de demonstrar habilidade na produção de textos, construindo uma dissertação que atenda ao tema proposto e apresente:

- Fluência, clareza, coerência e coesão lingüística;
- Idéias organizadas e em seqüência lógica e coerente;
- Argumentos encadeados de forma coesa;
- Relação entre os temas da oração e entre as orações no período;
- Paragrafação correta;
- Respeito às normas gramaticais e ortográficas em vigor; pontuação adequada;
- Aplicação de conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do texto.

O CANDIDATO DEVERÁ AINDA:

- Observar o limite mínimo de 20 (vinte) linhas e o máximo de 30 (trinta) linhas;
- Utilizar caneta esferográfica fabricada em material transparente com tinta na cor azul ou preta;
- Escrever com letra legível;
- Evitar rasuras, espaços vagos entre palavras e linhas em branco entre os parágrafos;
- Dar um título ao texto.